

## SPANISH BRASS DEBUTA EN CAMBRA AL PALAU/ AMB UN REPERTORI QUE ABASTA DES DE BACH A JOAN MANUEL SERRAT

Divendres, 10 de febrer. Palau de la Música

De la Cantata "Sheep May Safely Graze" de Johann Sebastian Bach a la cèlebre cançó "Mediterráneo" de Joan Manuel Serrat, l'ensemble Spanish Brass oferirà a l'Almodi un repertori molt variat, amb molts estils i gèneres musicals especialment arranjats, que abasta des del barroc fins a l'actualitat. D'esta manera, amb este programa debuta el grup de vent-metall valencià en el cicle *Cambra al Palau*, que organitza el Palau la Música de València.

La presidenta del Palau de la Música, Gloria Tello, ha destacat respecte a este concert que "una de les característiques que estan definint el nostre cicle de cambra és la varietat i la qualitat de les propostes, amb concerts de temàtiques ben definides en uns casos, programes de format clàssic junt amb la combinació d'instruments poc usuals en este gènere musical, o ensembles com és el cas de Spanish Brass, que descobrixen l'oient una altra manera d'interpretar obres molt conegudes de diversos estils i èpoques, arranjades per a instruments de vent".

A part de les dos obres abans esmentades, Spanish Brass interpretaran *A-Brass-Adà* d'Amal Bataller, *Barandat* d'Amparo Edo, *Dance Suite* de Leonard Bernstein, *Propärensé*, *Tanti Anni Prima* i *Libertango* d'Astor Piazzola, la *Suite espanyola* d'Isaac Albéniz, la *Farruca* de "El sombrero de tres picos" de Manuel de Falla i l'intermedi de "La boda de Luis Alonso" de Gerónimo Giménez. Respecte a este programa, el director del Palau, Vicent Ros, ha destacat que este ensemble valencià "aborda les diverses èpoques i estils musicals, emprant una riquesa tímbrica i expressivitat que captiva al públic".

Amb més de 33 anys en el món de la música de cambra, **Spanish Brass** està format per les trompetes Carlos Benetó i Juanjo Serna, el trompa Manolo Pérez, el trombó Ilda Bonet i el tuba Sergio Finca. Va rebre el 2020 el Premi Nacional de Música en la modalitat d'interpretació que atorga el Ministeri de Cultura d'Espanya. Ha publicat trenta-un treballs discogràfics i participat en els festivals més importants del món, tocant en la gala dels premis Príncep d'Astúries el 1995 i gravant la música de l'obra "La Fundación" de Buero Vallejo i la banda sonora de la pel·lícula "Descongelate", de Félix Sabroso.